

ERGEBNISSE - BDFA BFF FICTION 2019 – KURZFILMFESTIVAL SCHROBENHAUSEN
10. - 12. Mai 2019

Film, Laufzeit, Kategorie, Autor (Ort) DAFF, ARCHIV

TEILNAHMEURKUNDE

HYPERVENTIL, Matthias Spehr (Rostock), 09 Minuten, Kategorie S
TRAUMFRAU, Patrick Müller (Ottweiler), 03 Minuten, Kategorie A
PORNOS GIBT'S IM KIOSK, Leonardo Re (Berlin), 05 Minuten, Kategorie A
ALLEINSAMKEIT, Dr. Peter Hoch (Dortmund), 06 Minuten, Kategorie A
STILLE POST (READ ME), Finn Sattelmanier (Berlin), 06 Minuten, Kategorie A
WER DU BIST, Rahel Jung (Stuttgart), 04 Minuten, Kategorie A
DES NACHTS, Norbert Meyer (Rodenberg), 05 Minuten, Kategorie A
ZWISCHEN-SCHATTEN, Lucas Fiola (Stuttgart), 06 Minuten, Kategorie S
FREIHEIT, Thomas Flehmig (Ratingen), 12 Minuten, Kategorie A
UNSICHTBARES, Birgit Mölle-Weber (Dortmund), 06 Minuten, Kategorie A
HÄUSLICHE GEWALT (KINOSPOT), Jürgen Liebenstein (Landshut), 01 Minute, Kategorie A
THE THEORY, Sebastian Franz (Blieskastel), 13 Minuten, Kategorie A
DER TRANK FÜR ALLE FÄLLE, Martin Kochloefl (Landshut), 15 Minuten, Kategorie A
TOD VOR DER TÜR, Marius Ohletz (Duisburg), 09 Minuten, Kategorie A
HUNGER, Marc Eggers (Bonn), 01 Minute, Kategorie S
DAS PROBLEM, Volker Krieger (Dortmund), 02 Minuten, Kategorie A
PALLAS 19.00 UHR, Reiner Urban (Tiefenbach), 13 Minuten, Kategorie A
MORSKE ORGULJE, Rainer Drews (Stade), 05 Minuten, Kategorie A
URSACHE, Heinz Lemmen (Paderborn), 01 Minute, Kategorie A
HOTEL SEHNSUCHT, Stefan Schmidt (Weimar), 11 Minuten, Kategorie A, **ARCHIV**
VERSCHNECKT, Josephine Thiesen (Rostock), 08 Minuten, Kategorie A, **ARCHIV**
ALLES WIRD GUT, David Gräber (Radolfzell), 15 Minuten, Kategorie A, **ARCHIV**
SINNIGKEIT UND UNSINNIGKEIT VON GEWALT..., Thomas Eingartner (Landshut), 07 Minuten, Kat. A, **ARCHIV**

BRONZEMEDAILLE

TRAUMFACTORY, Stefan Groß (Meiningen), 03 Minuten, Kategorie A, **ARCHIV**
WAYBAGHOME, Marvin Baldenbach von Bröchen (Lübeck), 06 Minuten, Kategorie A, **ARCHIV**
TWILIGHT, Manfred Weber (Dortmund), 05 Minuten, Kategorie A, **ARCHIV**
FLYING DREAMS, Marc Eggers (Bonn), 05 Minuten, Kategorie S, **ARCHIV**
HOMO PLASTICUS, Horst Orlich (Holzkirchen), 03 Minuten, Kategorie A, **ARCHIV**
AM ZUG!, Christian Brülle-Drews (Hamburg), 14 Minuten, Kategorie A, **DAFF, ARCHIV**
SPITZEL, Dave Lojek (Berlin), 05 Minuten, Kategorie A
BLUT, Toyah Kaufmann (Berlin), 10 Minuten, Kategorie A
CORPUS, Ronja Hemm (Strullendorf-Rossdorf), 02 Minuten, Kategorie S
SÄGEMÜHLE AM SÄLLEGARDEN, Dr. Peter Hoch (Dortmund), 06 Minuten, Kategorie A, **ARCHIV**
EIN TAGWERK, Harald Linder (Alsdorf), 03 Minuten, Kategorie A, **ARCHIV**
NOT-FALL, Karsten Kranzusch (Rostock), 18 Minuten, Kategorie S, **ARCHIV**
VESTIGIA, Hannah Stolze (Bad Säckingen), 09 Minuten, Kategorie A, **DAFF, ARCHIV**
DER SCHÖPFUNGSBERICHT, Egon Ludwig (Friedrichshafen), 05 Minuten, Kategorie A
ALLEIN, Norbert Schwarzschild (Lübeck), 04 Minuten, Kategorie A, **ARCHIV**
WIR SIND FILMER, Bernd Nilsson (Wiesbaden), 05 Minuten, Kategorie A, **DAFF, ARCHIV**
MOINER, Ulrich Stühlen (Hochheim), 20 Minuten, Kategorie A
BERANS PFOTENTHEATER, Wolfgang Merz (Roetgen), 03 Minuten, Kategorie A, **DAFF, ARCHIV**
MISCHMASCH KUNTERBUNT, Egid Spies (Rieden), 13 Minuten, Kategorie A, **ARCHIV**
SPRACHLOS, Christl Lukas (Landshut), 18 Minuten, Kategorie A, **ARCHIV**
WAHRHEIT, Xaver Mayer (Steingaden), 05 Minuten, Kategorie A
GROKODILE, Horst Orlich (Holzkirchen), 05 Minuten, Kategorie A, **DAFF, ARCHIV**
DASS DU ES BIST, Hans-Jürgen Ramoth (Benningen), 13 Minuten, Kategorie A, **ARCHIV**
WENN DIE HEIMAT NICHT MEHR WÄRMT, Enrico Kurz (Lahr-Kippenh), 13 Minuten, Kategorie A, **DAFF, ARCHIV**
ZUM GLÜCK FAUL GEWESEN, Minou Kropp (Dresden), 03 Minuten, Kategorie A, **ARCHIV**
WORST OF MAKING OF, Harald Scholz (Wien, Österreich), 18 Minuten, Kategorie A
WIR SCHWIMMEN, Rahel Jung (Stuttgart), 06 Minuten, Kategorie A, **DAFF, ARCHIV**
GINGER, Markus Stoll (Trabelsdorf), 13 Minuten, Kategorie S, **ARCHIV**
WARTEN AUF MORGEN, Maximilian Krug (Essen), 08 Minuten, Kategorie A, **ARCHIV**
DENIZ, Stephanie Möller (Rostock), 15 Minuten, Kategorie S, **DAFF, ARCHIV**

SILBERMEDAILLE

STAND YOUR GROUND, Nicola Bläs (Überherrn), 05 Minuten, Kategorie A, **ARCHIV**
BRING DICH DOCH UM!, Volker Krieger (Dortmund), 05 Minuten, Kategorie A, **ARCHIV**
G 1, Manfred Obermeyer (Düsseldorf), 11 Minuten, Kategorie A, **DAFF, ARCHIV**
MODEL RITA, Udo Heuberger (Kleinkoschen), 05 Minuten, Kategorie A, **DAFF, ARCHIV**

GOLDMEDAILLE

GRAVITY, Anselm Mende (Dresden), 04 Minuten, Kategorie A, **DAFF, ARCHIV**

AURORA, Friedemann Leis (Ludwigsburg), 06 Minuten, Kategorie A, **DAFF, ARCHIV**

PUBLIKUMSPREIS

MODEL RITA, Udo Heuberger (Kleinkoschen), 05 Minuten, Kategorie A

PREIS DER JURY FÜR EINEN BESONDEREN JUGENDFILM

G 1, Manfred Obermeyer (Düsseldorf), 11 Minuten, Kategorie A

PREIS DES AUSRICHTERTEAMS

PLATFORM, Ayunga Khiyad, 06 Minuten, Kategorie F

WANDER- UND SONDERPREIS FANTEX

TRAUMFACTORY, Stefan Groß (Meiningen), 03 Minuten, Kategorie A

WANDER- UND SONDERPREIS TRICK

GRAVITY, Anselm Mende (Dresden), 04 Minuten, Kategorie A

HÖHER - SCHNELLER - WEITER, Jan-Luca Blaß, 04 Minuten, Kategorie F

MI DI WORM NO. 10, Barbara Peikert, 01 Minute, Kategorie F

DARK WATER, Christian Schneider, 10 Minuten, Kategorie F

NICHT IM TRAUM, Astrid Menzel, 20 Minuten, Kategorie F

AKZENTLOS, Frithjof Stückemann, 03 Minuten, Kategorie F

ICH KAM AUS DER ZUKUNFT, Dave Lojek, 04 Minuten, Kategorie F

HUSH UP, Noah Kofort, 11 Minuten, Kategorie F

Filme, die mit **DAFF** gekennzeichnet sind, wurden vom Auswahlgremium des BFF FICTION 2019 zu den Deutschen Filmfestspielen 2019 des BDFA in Wiesbaden weitergemeldet. In diesem Fall haben wir die Filmdaten inklusive Meldebogen bereits nach Wiesbaden versandt. Die diesjährigen DAFF finden vom 20. bis zum 23. Juni 2019 statt. Nähere Informationen finden Sie unter www.daff2019.de. Mit **ARCHIV** gekennzeichnete Filme wurden in das BDFA-Filmarchiv gemeldet.