

ERGEBNISSE - BDFA BFF FICTION 2018 – KURZFILMFESTIVAL SCHROBENHAUSEN
20. - 22. April 2018

Film, Laufzeit, Kategorie, Autor (Ort) DAFF / ARCHIV

TEILNAHMEURKUNDE

TV-BOY, 16 Minuten, Kategorie A, Annabell Köbsel (Rostock)
STIFT UND PAPIER, 05 Minuten, Kategorie S, Ronja Hemm (Strullendorf-Rossdorf)
FERRY TALE, 05 Minuten, Kategorie A, Matthias Spehr (Rostock)
REVOLUTION, 02 Minuten, Kategorie A, Wolfgang Friese (Troisdorf) **DAFF / ARCHIV**
LIVE REAL, 04 Minuten, Kategorie S, Nico Wolf (Uhdlingen-Mühlhofen)
"GUYS FROM OEDERQUART", 06 Minuten, Kategorie A, Finn-Halvar Peters (Bremen)
MIND THE GAME, 07 Minuten, Kategorie A, Sara Schneider (Freiburg)
HILFERUF, 05 Minuten, Kategorie A, Finn-Halvar Peters (Bremen)
OTHER REALITY, 03 Minuten, Kategorie A, Jürgen Leitz (Dettingen unter Teck)
JESSICA, 14 Minuten, Kategorie A, Hans-Jürgen Ramoth (Benningen)
STILL RUHT DER SEE, 04 Minuten, Kategorie A, Michael Küpper (Sinzig)
PARTICIPATE, 03 Minuten, Kategorie A, Peter Maurer (Schwelm)
ICH BIN FEUER, WASSER, FELS UND ERDE, 09 Minuten, Kategorie A, Birgit Mölle-Weber (Dortmund)
... EINFACH TIERISCH, 02 Minuten, Kategorie A, Kerstin Hänecke (Rastede)
AKTE EISEN XYZ UNGELÖST, 05 Minuten, Kategorie A, Bernd Nilsson (Wiesbaden)
DER WEG EINER 70ER, 02 Minuten, Kategorie A, Wilfried Lenz (Bad Neuenahr)
KOMMUNIKATION 2.0, 03 Minuten, Kategorie A, Uli Keiper (Oberzissen)
THE VISIT, 05 Minuten, Kategorie A, Dominik Helmich (Bamberg)
DIE REISE, 02 Minuten, Kategorie A, Alexandra Centmayer (Freiburg)
PROFILKRISE, 15 Minuten, Kategorie A, Ulrich Stühlen (Hochheim)
MENSCH MANN!, 03 Minuten, Kategorie A, Hartmut Ibsch (Kirchheim unter Teck)
ELLA, 07 Minuten, Kategorie A, Wolfgang Knopp (Essen)
VAMPIRE GIBT ES NICHT, 12 Minuten, Kategorie A, Peter Rohmfeld (Wörth)
IC 47007, 06 Minuten, Kategorie A, Guido Moriell (Radolfzell)
MURDER ON THE DANCEFLOOR, 04 Minuten, Kategorie A, Bernhard Zimmermann (Düsseldorf)
ZAHNRAD, 01 Minute, Kategorie A, Manfred Riep (Dortmund)
FARBE BEKENNEN, 06 Minuten, Kategorie A, Martin Kochloefl (Landshut)
DER ALTE HERR, 04 Minuten, Kategorie A, Bernd Nilsson (Wiesbaden)
THE ONE AND ONLY, 01 Minute, Kategorie S, Ronja Hemm (Strullendorf-Rossdorf)

BRONZEMEDAILLE

MUSIKANTEN DES LICHTS, 09 Minuten, Kategorie A, Karl-Heinz Runtemund (Hagen) **ARCHIV**
KEIN PROBLEM, 02 Minuten, Kategorie A, Horst Orlich (Holzkirchen) **ARCHIV**
CAFÉ DER TRÄUME, 06 Minuten, Kategorie A, Stefan Schmidt (Weimar) **ARCHIV**
QUAL, 04 Minuten, Kategorie A, Amiria Herrmann (Bremen) **ARCHIV**
SCHERBENHAUFEN, 15 Minuten, Kategorie S, Marius Mülhaupt (Saarbrücken)
ARACHNE, 05 Minuten, Kategorie A, Dave Lojek (Berlin) **ARCHIV**
NAIV, 07 Minuten, Kategorie A, Patrick Müller (Ottweiler) **ARCHIV**
WALKING ON AIR, 05 Minuten, Kategorie A, Jürgen Bergmann (Berghaupten) **ARCHIV**
MORD ZWISCHEN MESSER UND GABEL, 07 Minuten, Kategorie A, Laura Lehmann (Kandern) **ARCHIV**
GUM, 05 Minuten, Kategorie A, Moritz Zillmann (Magdeburg) **ARCHIV**
ZAHLTAG, 20 Minuten, Kategorie A, Uwe Koslowski (Lünen)
EXPOSED, 07 Minuten, Kategorie S, Nico Wolf (Uhdlingen-Mühlhofen)
HASTE MAL NE IDEE, 08 Minuten, Kategorie A, Sebastian Franz (Blieskastel) **ARCHIV**
SCHÄUFERLA, AYRAN, 07 Minuten, Kategorie S, Ronja Hemm (Strullendorf-Rossdorf) **ARCHIV**
DER AUSFLUG, 03 Minuten, Kategorie A, Rahel Jung (Stuttgart) **ARCHIV**
FALLEN NATURE, 12 Minuten, Kategorie A, Dennis Gerecke (Berlin)
BALLONS, 10 Minuten, Kategorie A, Jan-Luca Blaß (Riegelsberg) **ARCHIV**
LEERGUT, 12 Minuten, Kategorie S, Karsten Kranzusch (Rostock) **ARCHIV**

SILBERMEDAILLE

MALA TANZT, 13 Minuten, Kategorie A, Ella Knorz (Heidelberg) **ARCHIV**
WEG VOM FENSTER, 23 Minuten, Kategorie S, Finnegan Godenschweger (Stahnsdorf) **DAFF / ARCHIV**
GROSSSTADTFIEBER, 15 Minuten, Kategorie S, Stefan Schmidt (Weimar) **DAFF / ARCHIV**
... ODER SO!, 01 Minute, Kategorie A, Wolfgang Merz (Roetgen) **ARCHIV**
FÜR EMMA FÜR UNS, 15 Minuten, Kategorie A, Manuel Klavers (Arnbruck) **ARCHIV**
EINMAL LEBEN IST GENUG, 24 Minuten, Kategorie A, Harald Scholz (Wien, Österreich) **DAFF / ARCHIV**
MAI, 04 Minuten, Kategorie A, Sophia Rode (Neunkirchen-Seelscheid) **ARCHIV**
FINSTERE AU, 11 Minuten, Kategorie A, Philipp Wagner (Passau) **ARCHIV**
FETTES GRÜN, 22 Minuten, Kategorie A, Maximilian Krug (Essen) **ARCHIV**
DAS VOLLE PROGRAMM, 04 Minuten, Kategorie A, Florian Jankowsky (Berlin) **DAFF / ARCHIV**
DIE MUSIKMASCHINE, 07 Minuten, Kategorie A, Rainer Hofmann (Stuttgart) **ARCHIV**

GOLDMEDAILLE

ZWISCHEN DEN ZEILEN, 10 Minuten, Kategorie A, Marijan Gomboc (München) **DAFF / ARCHIV**
ALLES GANZ NATÜRLICH?, 13 Minuten, Kategorie A, Rüdiger Schnorr (Neu-Isenburg) **DAFF / ARCHIV**
WILDSCHADEN (ONE SHOT), 12 Minuten, Kategorie A, Marcus Siebler (Gerolsbach) **DAFF / ARCHIV**

PUBLIKUMSPREIS

WILDSCHADEN (ONE SHOT), 12 Minuten, Kategorie A, Marcus Siebler (Gerolsbach)

PREIS DER JURY FÜR EINEN BESONDEREN JUGENDFILM

MAI, 04 Minuten, Kategorie A, Sophia Rode (Neunkirchen-Seelscheid)

WANDER- UND SONDERPREIS FANTEX

WALKING ON AIR, 05 Minuten, Kategorie A, Jürgen Bergmann (Berghaupten)

WANDER- UND SONDERPREIS TRICK

ALLES GANZ NATÜRLICH?, 13 Minuten, Kategorie A, Rüdiger Schnorr (Neu-Isenburg)

SOCKS, 04 Minuten, Kategorie F, Tristan Weis
ERLÖSUNG, 30 Minuten, Kategorie F, Steven Swirko
BLACK MAIL, 10 Minuten, Kategorie F, Hans-Jürgen Ramoth
BACKYARD-LOVE, 12 Minuten, Kategorie F, Peter Bösenberg
WAS VON DRAUSSEN KOMMT, 12 Minuten, Kategorie F, Kai Gero Lenke
ABER WAS IST MIT DER SHOW?, 24 Minuten, Kategorie F, Jano Kaltenbach

Filme, die mit **DAFF** gekennzeichnet sind, wurden vom Auswahlgremium des BFF FICTION 2018 zu den Deutschen Filmfestspielen des BDFA 2018 (DAFF) in Rain am Lech weitergemeldet. In diesem Fall haben wir die Filmdateien inklusive Meldebogen bereits nach Rain versandt. Die diesjährigen DAFF finden vom 10. bis zum 13. Mai 2018 statt. Nähere Informationen finden Sie unter www.daff2018.de. Mit **ARCHIV** gekennzeichnete Filme wurden in das BDFA-Filmarchiv gemeldet.